

ПЛАНИНАРСКО ДРУШТВО „ЦЕЛТИС“ У АУСТРИЈИ

ОСВОЈИЛИ ВРХОВЕ НАЦИОНАЛНОГ ПАРКА ХОНЕ ТАУЕРН



Чланови Планинарског друштва „Целтис“ Сомбор су овога јула уживали у планинарењу по националном парку Hone Tauern у

Аустрији.

- Првог дана смо испењали Rescheskogel 2.183 мнв, са препешачених 12 км уз 1.150 м успона и спуста. Врео летњи

дан смо „зачинили“ посетом највишем водопаду у Аустрији (Krimml – 380 м). То је био незаборавни доживљај! Следећег дана циљ је био Hochgasser

2.922 мнв, али због најаве лошег времена зауставили смо се на превоју Messelingcharte на 2.560 мн, уз пређених 11 км и 1.050 м успона и спуста. На

путу ка кући обишли смо језеро Hintersee које се налази на 1.313 мнв. У августу нас је чекала Румунија, али о томе следећи пут! – рекли су из овог друштва.

НЕДЕЉКО БРКИЋ ОД ШИБИЦА И ДРВЕТА СТВАРА РЕМЕК-ДЕЛА

ТЕСАР ПО ПРОФЕСИЈИ, УМЕТНИК ПО ПОЗИВУ

Наш суграђанин Недељко Бркић почео је да прави макете бродова од шибица још кад је имао двадесетак година. Како нам прича, направио је два велика брода „Санта Марија“, као и двадесетак комада брода „Галија“, које је све поклонио.

- Правио сам такође и украсне полице од шибица што иду на зид. Дуго сам радио само са шибицама, док ни-

сам купио кућу, тада сам почео да се бавим и браваријом и дрветом. Пошто сам ишао у школу за тесара, дрво ми је врло познато. Макете од шибица радим тако што ставим цртеж на сто, па стакло и онда се преко стакла лепи. Направио сам и Ајфелов торњ са 17.800 шибица, висине 168 цм, а постоље је било 60х60 цм. Кад се син родио, стално га је грлио, па се касније и то-

ком селидбе оштетио, и онда га дефинитивно више нисам могао поправити, али ми је барем остала фотографија – кажао је Недељко.

Како нам даље прича, једном је изложио своје радове у оквиру Сајма перадарства, и било је више људи код њега него оних што су гледали голубове.

- Направио сам макету цркве од 320.000 комада шибица, као и камион са механичком руком, од црвене врбе, који је изгледао као робот. Док сам још радио са шибицама, знао сам, кад дођем с посла у петак, од послеподнева до сутра ујутру да радим макете, и тако и суботом, једино недељом сам одмарао. Како који детаљ одрадиш, не можеш стати, па само додајеш. Имао сам дуго птице, па кад сам престао тиме да се бавим, почео сам да израђујем ствари од дрвета, попут бунара, тераса, фијакера... – испричао је Недељко Бркић.

Г. Н.

